



## **David Villarreal Ignacio**

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 26/09/2024

**v 1.4.3**

bd570f867e9489c6738b031fa1280880

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



## Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

### B.1. Breve descripción del Trabajo de Fin de Grado (TFG) y puntuación obtenida

El meu treball de final de grau va consistir en la creació d'una websèrie destinada a audiències joves: "Patates Rosses". Durant el projecte, vam desenvolupar tot el procés creatiu, incloent el guió, la Bíblia de la sèrie i el plantejament de com seria la producció audiovisual completa. Aquest projecte va ser reconegut amb els **Premis Comunica 2017**, atorgats per la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA), com un dels millors projectes universitaris d'aquell any. Gràcies a aquest premi, la websèrie va ser produïda per la **Televisió Pública de Catalunya** i es va convertir en la primera websèrie que **TV3** va produir. Aquest treball no només va marcar un punt d'inflexió en la meua carrera, sinó que també va obrir el camí per a la creació de contingut digital per a joves a través d'una plataforma de gran prestigi. Puntuació: 10.

### B.2. Breve descripción del Trabajo de Fin de Máster (TFM) y puntuación obtenida

El meu treball de final de màster va ser una anàlisi acadèmica exhaustiva sobre el panorama de les websèries en català, centrant-se en les produccions realitzades des de la creació de TV3 fins al 2017. L'estudi va examinar diferents websèries des d'una perspectiva crítica, desglossant els seus paràmetres de creació, les narratives utilitzades, i la composició audiovisual. A més, vaig explorar com aquestes produccions estaven dirigides a diferents segments de públic, analitzant el consum de continguts digitals, les preferències dels espectadors i l'evolució de la narrativa audiovisual en el context digital. Aquest projecte va ser clau per entendre el paper de les websèries en la transformació de la indústria audiovisual a Catalunya. Puntuació: 10.



## Méritos de Liderazgo

Breve exposición de los méritos relativos a actividades de liderazgo de especial relevancia.

### Creador de Continguts i Director de Programes de Televisió

Apassionat pel món audiovisual i l'emprenedoria, actualment condueixo el podcast "Catalunya to the World", on exploro i comparteixo projectes d'emprenedoria, creativitat i innovació que estan impactant a escala global. Mitjançant aquest espai, connecto amb una audiència àvida de noves idees i oportunitats.

He desenvolupat formats de televisió, com el programa "Artistes" (TV3, 2021), nominat al prestigiós **Festival Internacional de TV Pública INPUT**. A més, he estat reconegut amb diversos premis per la meva tasca creativa, incloent el **Premi Zapping 2019** al millor programa de televisió local de Catalunya per "Cuina x Sorpresa". També he rebut distincions per curtsmetratges, com el **Premi Fundación Pílares**, el **Col·legi de Psicòlegs de Catalunya**, i el **Premi Tendències Regió7**.



## David Villarreal Ignacio

### Situación profesional actual

- 1 Entidad empleadora:** BAH Studios Media, SL    **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial  
**Fecha de inicio:** 01/07/2021  
**Modalidad de contrato:** Contrato laboral indefinido
- 2 Entidad empleadora:** Fundació Universitaria del Bages

### Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universitat Autònoma de Barcelona	professor associat	2022
2	Cool video, SL	CEO	2022
3	Youplanet Productions, SL	Creativo Audiovisual	01/01/2022

- 1 Entidad empleadora:** Universitat Autònoma de Barcelona    **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** professor associat  
**Fecha de inicio-fin:** 2022 - 2024
- 2 Entidad empleadora:** Cool video, SL  
**Categoría profesional:** CEO  
**Fecha de inicio-fin:** 2022 - 2023



- 3 Entidad empleadora:** Youplanet Productions, SL  
**Categoría profesional:** Creativo Audiovisual  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2022 - 01/10/2022

## Resumen de la actividad profesional

David ha treballat durant la seva carrera professional en agències de publicitat com Broadcaster i YouPlanet, així com tècnic de comunicació a l'Ajuntament de Navarcles i per a diverses empreses, creant contingut i dissenyant anuncis. Com a freelance, ha treballat com a creatiu audiovisual i filmmaker. Va fundar BAH Studios l'any 2021, i posteriorment, Cool video SL, empresa centrada en l'audiovisual i la intel·ligència artificial. Actualment, és cofundador de Trendia, una start-up especialitzada en anàlisi de dades. També exerceix com a professor a la FUB-UManresa i ha estat docent a la Universitat Autònoma de Barcelona, impartint conferències en diverses fires, universitats i centres acadèmics.

## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

**Titulación universitaria:** Titulado Superior

**Nombre del título:** Comunicación Audiovisual

**Entidad de titulación:** Universitat Autònoma de Barcelona

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de titulación:** 2016

### Otra formación universitaria de posgrado

**1 Titulación de posgrado:** Master Universitari oficial en Continguts de Comunicació Audiovisual i Publicitat

**Entidad de titulación:** Universitat Autònoma de Barcelona

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de titulación:** 2019

**2 Titulación de posgrado:** Postgrau de Guió i Realització de programes d'humor per a Ràdio i Televisió

**Entidad de titulación:** Facultad de Ciencias de la Comunicación Blanquerna

**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarios y Asimilados

**Facultad, instituto, centro:** Comunicación

**Fecha de titulación:** 2017

### Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

**Título de la formación:** Artificial Intelligence at Stanford Continuing Studies

**Entidad de titulación:** Stanford Continuing Studies

**Fecha de finalización:** 2023

**Duración en horas:** 20 horas

### Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Inglés	B2	B2	B2	B2	B2



## Actividad docente

### Formación académica impartida

- 1 Nombre de la asignatura/curso:** Intel·ligència Artificial en la Comunicació  
**Titulación universitaria:** Comunicació Interactiva  
**Fecha de inicio:** 2021  
**Entidad de realización:** Universitat Autònoma de Barcelona  
**Fecha de finalización:** 2023  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 2 Nombre de la asignatura/curso:** Models de gestió de l'empresa audiovisual  
**Titulación universitaria:** Comunicació Audiovisual  
**Fecha de inicio:** 2022  
**Entidad de realización:** Universitat Autònoma de Barcelona  
**Facultad, instituto, centro:** Comunicació  
**Fecha de finalización:** 2022  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 3 Nombre de la asignatura/curso:** Reptes i desafiaments del s.XXI  
**Titulación universitaria:** Grau de Societat Digital  
**Fecha de inicio:** 2024  
**Entidad de realización:** Fundació Universitaria del Bages  
**Facultad, instituto, centro:** Facultat de ciències socials de la UVIC-UCC  
**Tipo de entidad:** Universidad

### Cursos y seminarios impartidos

**Tipo de evento:** Curso  
**Nombre del evento:** Video-màrqueting per emprenedors  
**Entidad organizadora:** Ajuntament de Manresa  
**Tipo de entidad:** Ayuntamiento  
**Horas impartidas:** 15  
**Fecha de impartición:** 2022  
**Temática:** Formación Docente